

## LATO W MUZEUM 2016

Data	Temat	Opis
2 sierpnia (wtorek)	Gra z kolorem	Na zajęciach uczestnicy poznają obrazy malowane przez najważniejszych polskich malarzy-kolorystów: pejzaże, martwą naturę i portrety. Dowiedzą się także jaka jest różnica między malowaniem kreską, a malowaniem kolorem. Zajęcia prowadzone na wystawie czasowej „Pankiewicz i po... Uwalnianie koloru”.
3 sierpnia (środa)	Kwiaty z holenderskiego ogrodu	Barokowy „Portret dziewczynki w girlandzie kwiatów” van Thielena będzie punktem wyjścia do lekcji, której celem jest zapoznanie uczestników z kulturą dawnych Niderlandów. Zajęcia w formie pokazu multimedialnego i ćwiczeń z kartami pracy odbędą się na Wystawie Sztuki Zdobniczej i Galerii Malarstwa Obcego. Ostatnim punktem zajęć będzie wykonywanie prac plastycznych.
4 sierpnia (czwartek)	Gra z kolorem	Na zajęciach uczestnicy poznają obrazy malowane przez najważniejszych polskich malarzy-kolorystów: pejzaże, martwą naturę i portrety. Dowiedzą się także jaka jest różnica między malowaniem kreską, a malowaniem kolorem. Zajęcia prowadzone na wystawie czasowej „Pankiewicz i po... Uwalnianie koloru”.
5 sierpnia (piątek)	Kwiaty z holenderskiego ogrodu	Barokowy „Portret dziewczynki w girlandzie kwiatów” van Thielena będzie punktem wyjścia do lekcji, której celem jest zapoznanie uczestników z kulturą dawnych Niderlandów. Zajęcia w formie pokazu multimedialnego i ćwiczeń z kartami pracy odbędą się na Wystawie Sztuki Zdobniczej i Galerii Malarstwa Obcego. Ostatnim punktem zajęć będzie wykonywanie prac plastycznych.
11 sierpnia (czwartek)	Tańcowała igła z nitką czyli o hafcie ludowym	Spacer po wystawie strojów ludowych oraz miniekspozycja hafciarskich ornamentów i technik przybliży ich tradycję w 4 lubelskich subregionach. Na podstawie prezentowanych haftów: biłgorajskiego, krzczonowskiego, podlaskiego (odmiany nadbużańskiej i włodawskiej) i hrubieszowsko-tomaszowskiego, można będzie spróbować zaprojektować swój wzór oraz przekonać się czy umiejętność zdobienia tkanin poprzez wysycia igłą kolorowych motywów należy do łatwych lub trudnych.
12 sierpnia (piątek)	Tańcowała igła z nitką czyli o hafcie ludowym	
16 sierpnia (wtorek)	Zawód archeolog	Zapraszamy dzieci i młodzież na warsztaty, w czasie których będziemy pokazywać jak pracuje archeolog, jakich używa narzędzi i po co. Znalezienie zabytku będącego śladem dawnych kultur jest przygodą. Są też zagadki na miarę detektywa. Zadaniem archeologa jest, między innymi, ustalenie kiedy powstał znaleziony przedmiot i wytłumaczenie komu i do czego służył. Uczestnicy interaktywnych zajęć będą mogli spróbować swoich sił w tym ciekawym lecz trudnym zawodzie.
17 sierpnia (środa)	Zawód archeolog	
18 sierpnia (czwartek)	Zawód archeolog	
19 sierpnia (piątek)	Zawód archeolog	
23 sierpnia (wtorek)	Historia ożywiona	Historia Ożywiona z Muzeum Lubelskim – „Burza” na Lubelszczyźnie 1944 – prezentacja wystawy, wystąpienia zaproszonych rekonstruktorów, prezentacja historycznego umundurowania i uzbrojenia stron walczących.
24 sierpnia (środa)	Historia ożywiona	
25 sierpnia (czwartek)	Historia ożywiona	