



Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny), *Kościół X. X. Bernardynów w Lublinie*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny)

Miejsce powstania: Warszawa (województwo mazowieckie)/miejsce powstania

Technika: litografia

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 31,1 cm, Szerokość: 24,2 cm

Słowa kluczowe: Kościół pobernardyński pw. Nawrócenia św. Pawła (Lublin)
Lerue, Adam (1825-1863)
Lerue, Adam (1825-1863). Album Lubelskie
Lublin (województwo lubelskie)
grafika polska

Nr inwentarzowy: S/G/528/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin