

ALBUM LUBELSKIE. N° 2



Architektura A. Loris

Gravirer J. A. B. G. W. W. W. W. W.

Lit. J. G. G. G. G.

DOM PRYMYŚLA FAMILII SOBIESKICH.

Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny), Lerue, Adam (około 1825-1863) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (rysownik), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny), *Dom niegdyś Familii Sobieskich*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Cegliński, Julian (1827-1910) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (autor wzoru), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny)
Lerue, Adam (około 1825-1863) (litograf), Lerue, Adam (około 1825-1863) (rysownik), Zakład Litograficzny Adolfa Pecq & Co. (Warszawa; 1856-1859) (zakład litograficzny)

Miejsce powstania: Warszawa (województwo mazowieckie)/miejsce powstania

Technika: litografia

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 15,7 cm, Szerokość: 21,6 cm

Słowa kluczowe: Jan III Sobieski, król Polski (1629-1696)
Kamienica Sobieskich /Konopniców/ (Lublin)
kamienice
królowie Polski
Lerue, Adam (1825-1863)
Lerue, Adam (1825-1863). Album Lubelskie
Lublin (województwo lubelskie)
renesans (styl)
Rynek Starego Miasta (Lublin)
Stare Miasto (Lublin)
widoki architektoniczne
grafika polska

Nr inwentarzowy: S/G/539/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin