



Cassagne, Armand Théophile (1823-1907) (autor), Czernof, Barbara z Grotenów (czynna około 1860) (autor), Imprime par Auguste Bry (Paryż) (drukarnia), *Palais de Marynki vu de l'île*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Cassagne, Armand Théophile (1823-1907) (autor), Czernof, Barbara z Grotenów (czynna około 1860) (autor), Imprime par Auguste Bry (Paryż) (drukarnia)

Miejsce powstania: Puławy (województwo lubelskie, powiat puławski) (rysunek), Paryż (Francja)

Technika: litografia

Tworzywo: karton
tektura

Wymiary: Wysokość: 30,5 cm, Szerokość: 42,2 cm

Słowa kluczowe: okładki
Pałac Marynki (Puławy)
pałace (architektura)
parki
Puławy (województwo lubelskie, powiat puławski)
widoki
widoki architektoniczne
Zespół pałacowo-parkowy (Puławy)
Czernof, Barbara (czynna około 1860). Album widoków Puław i okolic

Nr inwentarzowy: S/G/1512/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin