





Ja niniejszym poodpisany stwierdzam, że powyższa p.t.
"Frajta wrysko" kreska-tempera biała o wym. 17 x 35 cm
jest autentycznym oryginalnym dziełem Ks. Ks.
Konstantego Rajskego.

Sublin, dn. 23. IV 1962

Tad. Pliwinski
pedagog - artysta plastyk
ul. Łódzka 10, 2 P.N.P.
Obr. 10 16 1000

Muzeum w Lublinie
Dzieln. Historycz.

Nr 2.

K.s. Zakup - Nr 423

S/9488/ML
s/9/1271/ML

op. 2384

Aut. Sittler - Konstanty
Fajski
(plastyk murekany)

Tytuł dzieła Górecki wjeżdża
Rodzaj rysunek przedkowy
biała tempera

Wymiar 17 x 35

Zgłosz. do zakupu.

Tad. Piwnicki Lublin

Próbka 30 m 15

Cena 2.300 zł



Kietlicz-Rayski, Konstanty (1868-1924) (rysownik), *Grajek wiejski*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Kietlicz-Rayski, Konstanty (1868-1924) (rysownik)

Miejsce powstania: Lublin (województwo lubelskie)/miejsce znalezienia

Technika: technika rysunkowa

Tworzywo: kredka
ołówek
papier

Wymiary: Wysokość: 17 cm, Szerokość: 35 cm

Słowa kluczowe: chłopcy
instrumenty muzyczne
szkice postaci
typy ludowe
artyści lubelscy

Nr inwentarzowy: S/G/1271/ML

Stała lokalizacja: [Muzeum Narodowe w Lublinie \(Zamek Lubelski\), ul. Zamkowa 9, Lublin](#)