



Stenografia	
Nazwa przedmiotu	
Zeszyt do lektur	
Nazwisko	Danielski
Imię	Jadysz
Klasa	S.H.S. a
Rok nauki	1
Rok szk. 1940/41.	

IZKOR  GROSZ
NA BUDOWĘ IZKOR
DOWIŻECHNYCH

20. 20. 1942. - sun ep 10th

mid

g. x. or er kh a l y p a m i s a y
er 20 d o s k o r - e o p e n t h
s e n t y o u p o n t h e 2 d j o e e r e
k n o t l o r - s a r g e r e r e
r e p e - d. d o e n y d e s o n
e p r e e s t h e t - a o k o r d
s s k. u n y n e l y l a s o o r e d y
l o r n e c o r o r p a r l e a p e r d
s e n t g r e e p e n t c e p t e s - 3 a
e o m e n j o r e a n d. s s k. d. q
g e n e r e p b e o c e p t a l n o r e
l o o r e d e r e k e p p e s s
l o r e p e n t e o f s u d. t h y

21. 3. 1942. l e l l e k i e r
n o e a h y m - n e s a o e
d e n t o u t r e s t h e y - a o
s y.

22. 3. 1942.

n e l t o u t - e n t o r. s o t h e e s s e
p o r t l e. o l e o. v g y g h
s o y. n t h e e s s. s s c r o a
- e n. s a n g t o y - d. p. h a t e n
d. s i. e n d t h o u t a s i. k.
s y u. e s t s s t. e d h e s a l t e
o. s s o p e s. s t. n b. t e
b e n p a. n o r e g o d. o p o
n t o d. e r o n s e r i k a v s s
d o e h. e n n e d e p p. e o r
s t h e s e l u r e n t. s y

o n t y. s t a t n e l y a g g h
r o b. s i. e s e. p o t a g g.
n e t e s. e e e n. k e x i n e l l
s s. t h e 7 e y e n. p e n t e o
n e p t e r e p e n t e n t h e p e n t e
e n t e e n t e n t e n t e n t e
s t e y e p l e e n t e n t e n t e
s t e y e p l e e n t e n t e n t e
n e n t e n t e n t e n t e n t e n t e
n e p t e n t e n t e n t e n t e
e t a o e n e n t e n t e n t e
e t o t h e l e n t e n t e n t e
e t. e. e. e. e. e. e. e. e. e. e. e.
e. e. e. e. e. e. e. e. e. e. e.
e. e. e. e. e. e. e. e. e. e. e.

23. 3. 1942.

2.7.1942.

Handwritten musical notation on the left page of the top manuscript, featuring various rhythmic patterns and notes.

Handwritten musical notation on the right page of the top manuscript, continuing the piece with complex rhythmic structures.

3.7.1942.

Handwritten musical notation on the left page of the bottom manuscript, showing a continuation of the musical work.

Handwritten musical notation on the right page of the bottom manuscript, concluding the piece with various rhythmic motifs.

4.7.1942.

Handwritten notes on the left page of the top notebook, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten notes on the right page of the top notebook, continuing the cursive script from the left page.

5.7.1942.

Handwritten notes on the left page of the bottom notebook, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten notes on the right page of the bottom notebook, continuing the cursive script from the left page.

6.7.1942.

ZESZYT LUKSUSOWY



POLONIA

WARSZAWA

MLIMART



nieznana (drukarnia), *Zeszyt szkolny do stenografii*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia:nieznana (drukarnia)

Miejsce powstania:Warszawa (województwo mazowieckie)/miejsce powstania

Technika: odbitka fotograficzna czarno-biała
pismo odręczne

Tworzywo: atrament
pióro
tusze
papier

Wymiary: Wysokość: 28,6 cm, Szerokość: 20,2 cm

Właściciel: Muzeum Narodowe w Lublinie

Słowa kluczowe: przybory szkolne
stenografia
szkolnictwo
sztuka pisania
zeszyty szkolne
alfabet

Nr inwentarzowy: ML/MART/220

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie, oddział - Muzeum Martyrologii "Pod Zegarem", ul. Uniwersytecka 1, Lublin