



A. H. (drzeworytnik ludowy; czynny około 1823) matryca (drzeworytnik), Ziółkowski, Wiktor (1893-1978) (nakład), Drukarnia „Pośpieszna” i Pracownia Stempli Kauczukowych Stanisław Dżał w Lublinie (Lublin; 1908-około 1944) (drukarnia), *Oko Opatrzności*

---

**Rodzaj:**

---

**Twórca/wytwórnia:** A. H. (drzeworytnik ludowy; czynny około 1823) matryca (drzeworytnik), Ziółkowski, Wiktor (1893-1978) (nakład), Drukarnia „Pośpieszna” i Pracownia Stempli Kauczukowych Stanisław Dżał w Lublinie (Lublin; 1908-około 1944) (drukarnia)

---

**Miejsce powstania:** Radecznica (województwo lubelskie, powiat zamojski, gmina Radecznica)

---

**Technika:** drzeworyt

---

**Tworzywo:** papier japoński

---

**Wymiary:** Wysokość: 30,5 cm, Szerokość: 36,5 cm

---

**Słowa kluczowe:** kultura duchowa  
Matka Boża Bolesna  
Oko Opatrzności (ikonografia)  
przedstawienia dewocyjne  
sceny biblijne  
sceny symboliczne  
anioły (ikonografia)

---

**Nr inwentarzowy:** E/16050/ML

---

**Stała lokalizacja:** Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin