



18. III. 1934. 6.

Pracowny Panie!

W "Zecie" nastąpiły zmiany. Rozszedłem się z p. Jęnym na skutek nieporozumienia natury ideologicznej i już kolegowi poetyckiej nie redaguję. Wogóle "takowej" nie będzie. Co prawda, stosunki osobiste moje z Braunem zostały, jak dawnemu jak najlepsze, ale mam wrażenie, że w cisłości ducha powojennego mnie on, iż jestem "masonem wyższej klasy". Drobiazgi.

Brańdo się ciębie, że Pan w J. K. C. będzie miał taki syntetyczny cykl o poetach. Najmniejszym czasem, aby te sprawy przemieściły się i na teren prasy codziennych. Zamierzam zainicjować coś podobnego w Warszawie, w porozumieniu z jednym z autorów myśli.

Wileńcykom nakazuję, aby Pan przysłał książki. Mówioli przez agresywność charakterem + osiedlenie się w Warszawie, za-

celem przedsięwzięcia awangardzie. O niecoraz
p.t. "Wajard awangardy" zorganizowanym
mnie przy technicznej pomocy redakcji
"Pracownika Pracy"; czyta Pan zapewne w
prasie. Z dochodu ufundowaliśmy sty-
pendjum.

Montaż teraz pisze literackie, wieści-
nik typu "Drogi", tylko ściśle literacki.
Poganiam lubelski zwizek, tresuje
wileńcyków, do Kwalona siegam / Pry-
bosi chystnie się podprzechomiat, Cuch-
nowski również, a Pistaka poprostu sym-
naditem do Warszawy.

Rzeczusnam ich - niema obawy.

Co do Bielskiego, jest to jeden z najbli-
szych moich przyjaciół. Na kilkadziesiąt
listów, jakie dziś wystatem w ciągu sze-
stu lat przy różnych okazjach /1921-1934/
odpowiedział tylko 2 razy. Wiech się wisc
Pan nie przejmuję jego wilemieniem. Por-
zumieć się z nim można poprzez J.N.
Ktosowskiego / Krasnyostaw. Słota Rolniera/
Poznać go o informacje zwigrane z Kon-
radem, a pwecciny Ktosowski chystnie
odpise.

"Kwadruga" - ohydne piotbogi - ma Pan^{8.}
rajs. Ale może i z nimi coś zrobisz.
Najpewno obiecajs załatwić rzecz z Flu-
kowskim.

Lobodowski jest w więzieniu więzko-
wym w Lublinie / swistoduska 18 / i wst-
pis, czy będzie Paun mógł co przysłać.
Więcej piszemy. Czy moge go zuzylko-
wać w "Zagorach" lub lwowskiach "dyqua-
tach" ?

Jeszcze nicish Pani.

Jeden

Czechowicz, Józef (1903-1939) (poeta), *List Józefa Czechowicza do Stanisława Czernika*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Czechowicz, Józef (1903-1939) (poeta)

Miejsce powstania: Polska (Europa), Warszawa (województwo mazowieckie)

Technika: stemplowanie pieczęć lakowa
pismo odręczne

Tworzywo: atrament
tusze
papier

Wymiary: Wysokość: 14 cm, Szerokość: 21,9 cm

Słowa kluczowe: dwudziestolecie międzywojenne
listy
poeci
rękopisy
Czernik, Stanisław (1899-1969)

Nr inwentarzowy: MC/Rp/54/5/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie, oddział - Muzeum Literackie, filia - Muzeum Józefa Czechowicza, ul. Złota 3, Lublin