

# (MY I BRYGADA)

EPOPEA MIŁOŚCI i OBOWIĄZKU

W rolach głównych

**IRENA GAWĘCKA, JERZY KOBUSZ  
AL. STARZA, MAREK ORÓG** i inni

przy łaskawym współudziale:

57 i 58 p. piech, 15 p. Uł. Wielkop., 7 D.A.K., 14 P.A.L., 3 p. lotniczego, 1 p. czołgów,  
7 Dyw. Samoch. i formacji techniczn. D.O.K.VII

**NOWE OPRACOWANIE! NOWA KOPIA FILMOWA!**

Opr. muz. Tadeusz Górzyński

**NAD PROGRAM P.A.T.**

Początek codziennie o 5, w czwartek, sobotę i niedzielę o 2<sup>30</sup> Ostatni seans o 9<sup>00</sup> wiecz.

(MY I BRYGADA)

EPOPEA MIŁOŚCI i OBOWIĄZKU

W rolach głównych

**IRENA GAWĘCKA, JERZY KOBUSZ  
AL. STARZA, MAREK ORÓG** i inni

przy łaskawym współudziale:

57 i 58 p. piech, 15 p. Uł. Wielkop., 7 D.A.K., 14 P.A.L., 3 p. lotniczego, 1 p. czołgów,  
7 Dyw. Samoch. i formacji techniczn. D.O.K.VII

**NOWE OPRACOWANIE! NOWA KOPIA FILMOWA!**

Opr. muz. Tadeusz Górzyński

**NAD PROGRAM P.A.T.**

Początek codziennie o 5, w czwartek, sobotę i niedzielę o 2<sup>30</sup> Ostatni seans o 9<sup>00</sup> wiecz.

Kino „Rialto” (Lublin; ul. Jezuicka) (nakład), Drukarnia „Praca” (Lublin; 1922-1939) (drukarnia), *Afisz kinowy `My I-sza Brygada`*

---

**Rodzaj:**

---

**Twórca/wytwórnia:** Kino „Rialto” (Lublin; ul. Jezuicka) (nakład), Drukarnia „Praca” (Lublin; 1922-1939) (drukarnia)

---

**Miejsce powstania:** Lublin (województwo lubelskie)/miejsce znalezienia

---

**Technika:** druk

---

**Tworzywo:** papier

---

**Wymiary:** Wysokość: 95 cm, Szerokość: 63 cm

---

**Słowa kluczowe:** drukarnie lubelskie  
filmy  
francuska (kultura)  
kina lubelskie  
polska (kultura)  
afisze

---

**Nr inwentarzowy:** ML/H/385

---

**Stała lokalizacja:** Muzeum Narodowe w Lublinie, oddział – Muzeum Historii Miasta Lublina (Brama Krakowska), Pl. Łokietka 3, Lublin