

KINO „LEWART” MIEJSKIE

W dniach 2 (piątek), 3 (sobota) i 4 (niedziela) czerwca 1939 r.

przedstawia

mocny dramat sensacyjny i zarazem wspaniałą komedię muzyczną wytwórni R. K. O. Radio Films
pl.

PERLY i SERGE

z najwspanialszym tenorem świata **NINO MARTINI**

w pozostałych rolach: Joan FONTAINE, Alan MOWBRAY, Alan HALE i Erik RHODES.

Reżyser: John Blystone
Muzyka: Rudolf Friml

Nadprogram DODATKI.

Początek I-go seansu o godzinie 19-ej.

Dozwolony dla młodzieży od lat 12.

WYDAWCA: WYDZIAŁ KULTURY I OŚWIATY
M. ST. W. LUBLIN

KINO „LEWART” MIEJSKIE

W dniach 2 (piątek), 3 (sobota) i 4 (niedziela) czerwca 1939 r.

przedstawia

mocny dramat sensacyjny i zarazem wspaniałą komedię muzyczną wytwórni R. K. O. Radio Films

pl.

PERLY i SERGE

z najwspanialszym tenorem świata **NINO MARTINI**

w pozostałych rolach: Joan FONTAINE, Alan MOWBRAY, Alan HALE i Erik RHODES.

Reżyser: John Blystone
Muzyka: Rudolf Friml

Nadprogram DODATKI.

Początek I-go seansu o godzinie 19-ej.

Dozwolony dla młodzieży od lat 12.

WYDAWCA: WYDZIAŁ KULTURY I OŚWIATY
M. ST. W. LUBLIN

Kino „Lewart” (Lubartów; 1929-) (nakład), Zarząd Miejski (Lubartów) (nakład), Drukarnia Katolicka (Lubartów; przed 1937-1939) (drukarnia), *Afisz kinowy - `Perły i serce`*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Kino „Lewart” (Lubartów; 1929-) (nakład), Zarząd Miejski (Lubartów) (nakład), Drukarnia Katolicka (Lubartów; przed 1937-1939) (drukarnia)

Miejsce powstania: Lubartów (województwo lubelskie, powiat lubartowski)

Technika: druk

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 95 cm, Szerokość: 63 cm

Słowa kluczowe: amerykańska (kultura)
dwudziestolecie międzywojenne
filmy
kina
afisze

Nr inwentarzowy: ML/H/398

Stała lokalizacja: [Muzeum Narodowe w Lublinie, oddział – Muzeum Historii Miasta Lublina \(Brama Krakowska\), Pl. Łokietka 3, Lublin](#)