



Łaszcz, Tomasz (czynny około 1836) (litograf), nieznany (autor wzoru), Urmowski, Leon (1793 lub 1794-1814) (malarz),
Brama Krakowska w Lublinie

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Łaszcz, Tomasz (czynny około 1836) (litograf), nieznany (autor wzoru)
Urmowski, Leon (1793 lub 1794-1814) (malarz)

Miejsce powstania: Lublin (województwo lubelskie)/miejsce znalezienia

Technika: akwaforta kolorowana akwarelą

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 12,8 cm, Szerokość: 9,1 cm

Słowa kluczowe: Kościół i klasztor pw. Najświętszej Maryi Panny z Góry Karmel (Lublin)
Kościół Świętego Ducha (Lublin)
Krakowskie Przedmieście, ulica (Lublin)
Lublin (województwo lubelskie) - ikonografia
Nowy Ratusz (Lublin)
pejzaże miejskie
Brama Krakowska (Lublin)

Nr inwentarzowy: R/6896/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin