

BILET POLSKIEJ KRAJOWEJ KASY POŻYCZKOWEJ



Pięć Marek Polskich

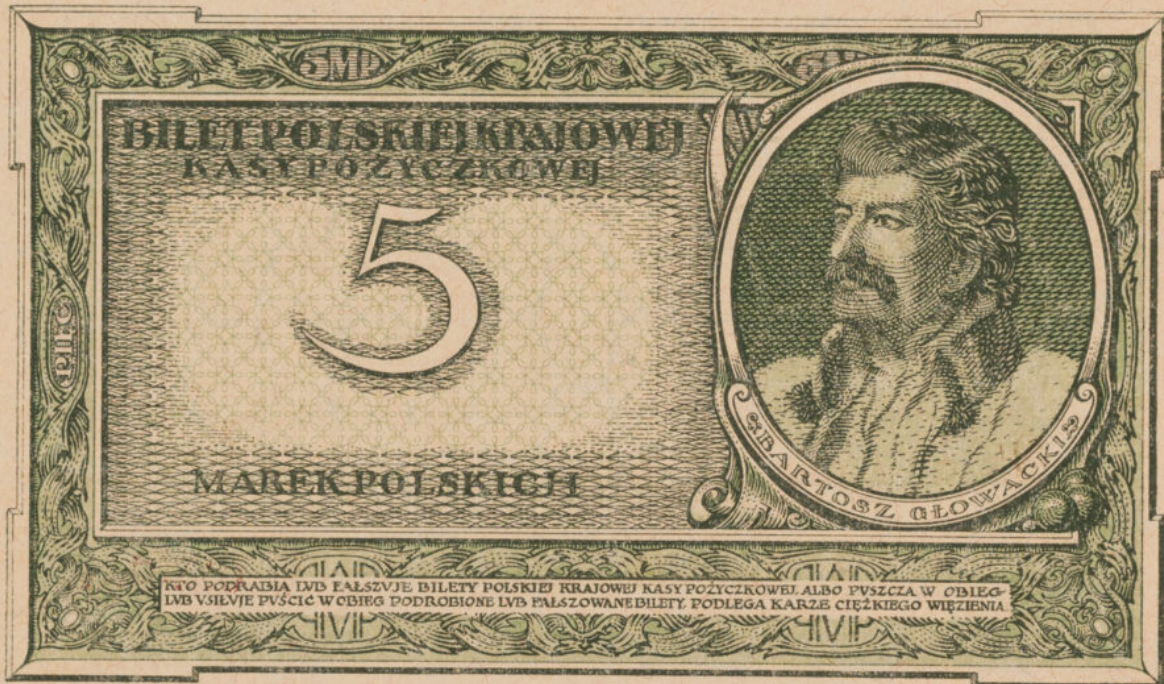
Państwo Polskie przyjmuje odpowiedzialność za wymianę niniejszego biletu na przyszłą polską walutę według stosunku który dla Marek Polskich uchwałą Sejm Ustawodawczy
Warszawa, dnia 17 maja 1919 roku.

Dyrekcja Polskiej Krajowej Kasy Pożyczkowej

L. Adam *Janusz*

Główny Skarbnik *M. Wójcik*

T 099790



Półtawski, Adam Jerzy (1881-1952) (projektant), Zakłady Graficzne Polskiej Krajowej Kasy Pożyczkowej (Warszawa; 1919) (wytwórnia), Zakłady Graficzne B. Wierzbicki i S-ka (Warszawa; 1897-1944) (wytwórnia), Polska Krajowa Kasa Pożyczkowa (emitent), *5 marek polskich*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Półtawski, Adam Jerzy (1881-1952) (projektant), Zakłady Graficzne Polskiej Krajowej Kasy Pożyczkowej (Warszawa; 1919) (wytwórnia), Zakłady Graficzne B. Wierzbicki i S-ka (Warszawa; 1897-1944) (wytwórnia), Polska Krajowa Kasa Pożyczkowa (emitent)

Miejsce powstania: Warszawa (województwo mazowieckie)/miejsce powstania

Technika: druk

Tworzywo: papier

Wymiary: Wysokość: 130 mm, Szerokość: 80 mm

Słowa kluczowe: banknoty
Głowacki, Wojciech (około 1758-1794)
II Rzeczpospolita (1918-1945)
Kościuszko, Tadeusz (1746-1817)
marki polskie
orły (ikonografia)
Orzeł (herb
Polska)
Antykwa Półtawskiego (krój pisma)

Nr inwentarzowy: N/Bn/1118/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin