



Bella, Stefano della (1610-1664) (autor), *Jeździec polski widziany od tyłu*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Bella, Stefano della (1610-1664) (autor)

Miejsce powstania: Włochy (Europa)

Technika: akwaforta

Tworzywo: papier czerpany

Wymiary: Średnica: 18,1 cm

Słowa kluczowe: konie (ikonografia)
militaria
pejzaże górskie
portrety konne
sceny historyczne
historia Polski

Nr inwentarzowy: S/G/239/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin