

Pepe le Moko to imię (Pepe) i przydomek (Le Moko)
wykolejńca, który po zabójstwie
w **MARSYLII** zbiegł do **ALGIERU**
i ukrywał się długi czas w niedostępnej dla policji
dzielnicy **DŻUNGLI KAZBIE**

W roli głównej

JEAN GABIN

NAD PROGRAM DODATEK P.T.
PRZEPRAWY KAWALERII WBRÓD I WPŁAW
ORAZ P. A. T.

Pocz. o godz. 5 popoł. w sobotę, niedzielę i święta o g. 2³⁰ Pocz. ost. seansu o g. 9³⁰

Pepe le Moko to imię (Pepe) i przydomek (Le Moko)
wykolejńca, który po zabójstwie
w **MARSYLII** zbiegł do **ALGIERU**
i ukrywał się długi czas w niedostępnej dla policji
dzielnicy **DŻUNGLI KAZBIE**

W roli głównej

JEAN GABIN

NAD PROGRAM DODATEK P.T.
PRZEPRAWY KAWALERII WBRÓD I WPŁAW
ORAZ P. A. T.

Pocz. o godz. 5 popoł. w sobotę, niedzielę i święta o g. 2³⁰ Pocz. ost. seansu o g. 9³⁰

Rialto Cinema (Lublin; ul. Jezuicka) (edition), *Cinema poster for `Pepé le Moko`*

Type: occasional print

Creator: Rialto Cinema (Lublin; ul. Jezuicka) (edition)

Creation place: Lublin (Lublin Province)

Technique: print

Material: paper

Measures: Height: 95 cm, Width: 63 cm

Key words: French (culture)
interwar period (1918-1939)
Joseph
Lublin cinemas
placards

Inventory number:ML/H/384

Location: [The National Museum in Lublin, branch - Museum of the History of the City of Lublin \(Cracow Gate\), Pl. Łokietka 3, Lublin](#)