

Podsumowanie VII kwartału projektu

Prace nad nową stroną internetową Muzeum Narodowego w Lublinie dobiegają końca. Zakończył się proces digitalizacji i publikacji zbiorów cyfrowych 3D.

W siódmym kwartale projektu kontynuowane są prace nad digitalizacją i konserwacją muzealiów 2D. Pracownicy merytoryczni weryfikują opisy metadane oraz przygotowują opisy popularyzatorskie. Dotychczas zdigitalizowanych zostało 768 obiektów.

Realizacja dostosowania strony Muzeum Narodowego w Lublinie zakończyła się z dniem 30 listopada 2020 roku. Do wykonania pozostało m.in. wdrożenie oprogramowania oraz aktualizacja treści i zbiorów obiektów. W tym czasie ukończony został także proces digitalizacji i publikacji zbiorów cyfrowych 3D z wykorzystaniem technik fotogrametrycznych i skanowania światłem strukturalnym.

Kontynuowane są działania promocyjne wokół projektu na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Muzeum Narodowego w Lublinie, a także prace nad kampanią firmy zewnętrznej. Trwają również przygotowania ścieżek edukacyjnych oraz prace nad budową wspólnej multiwyszukiwarki projektu www.muzeach.

Projekt www.muzeach dofinansowany jest w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa (Działanie 2.3 Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego. Poddziałanie 2.3.2 Cyfrowe udostępnianie zasobów kultury). Realizowany jest przez Muzeum Lubelskie w Lublinie wraz z partnerami na zasadzie konsorcjum: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Muzeum Historii Żydów Polskich, Muzeum Narodowym w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łąncucie



Rzeczpospolita
Polska

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Projekt „www.muzeach” współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego