

## Podsumowanie jedenastego kwartału projektu

**Prace nad digitalizacją muzealiów w Muzeum Narodowym w Lublinie dobiegają końca. Rozpoczyna się proces udostępniania obiektów na stronie internetowej. Podsumowujemy XI kwartał projektu (październik-grudzień 2021).**

W jedenastym kwartale projektu ukończyliśmy przygotowywanie opisów popularyzatorskich oraz tłumaczeń wszystkich tekstów. Trwa wykonywanie zdjęć obiektów. Rozpoczęliśmy także publikację obiektów na stronie internetowej Muzeum.

W XI kwartale zdigitalizowano 163 obiekty (we wszystkich kwartałach łącznie: 1243 obiektów). Do zdigitalizowania zostało 53 obiekty.

Najciekawsze zdigitalizowane w ostatnim kwartale obiekty to m.in.: Zegar kominkowy, Wilhelm Hoene, 1 ćw. XIX w.; „Śmierć Paganiniego”, Edward Okuń (1872-1945); „Święta Maria Magdalena”, Marcello Bacciarelli (warsztat).

Ponadto trwają standardowe działania promocyjne na Facebooku i stronie internetowej Muzeum oraz działania związane z tworzeniem ścieżek edukacyjnych.

\*\*\*

Projekt [www.muzeach](http://www.muzeach) dofinansowany jest w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa (Działanie 2.3 Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego. Poddziałanie 2.3.2 Cyfrowe udostępnianie zasobów kultury). Realizowany jest przez Muzeum Narodowe w Lublinie wraz z partnerami na zasadzie konsorcjum: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Muzeum Historii Żydów Polskich, Muzeum Narodowym w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie.