

Regulamin świadczenia usług przewodnickich przez przewodników zewnętrznych w Muzeum Narodowym w Lublinie

§1

Postanowienia ogólne

1. Użyte w niniejszym Regulaminie pojęcia oznaczają:

Muzeum – Muzeum Narodowe w Lublinie z siedzibą główną przy ul. Zamkowej 9, 20-117 Lublin;

Certyfikat – dokument poświadczający prawo do oprowadzania po Muzeum Narodowym w Lublinie (obejmuje ekspozycje stałe, Kaplica Trójcy Świętej i donżon) lub wyłącznie po Kaplicy Trójcy Świętej;

Przewodnik – osoba zajmująca się oprowadzaniem osób indywidualnych lub grup zorganizowanych po Muzeum (ekspozycjach stałych, Kaplicy Trójcy Świętej i donżonie), niebędąca pracownikiem Muzeum, spełniająca wymogi niniejszego Regulaminu;

Przewodnik po Kaplicy – osoba zajmująca się oprowadzaniem osób indywidualnych lub grup zorganizowanych po Kaplicy Trójcy Świętej, niebędąca pracownikiem Muzeum, spełniająca wymogi niniejszego Regulaminu;

Szkolenie przewodnickie – kurs na przewodnika organizowany przez Muzeum Narodowe w Lublinie, obejmujący wiedzę dotyczącą ekspozycji stałych, Kaplicy Trójcy Świętej oraz donżonu, zakończony egzaminem na przewodnika po Muzeum;

Szkolenie przewodnickie po Kaplicy – kurs na przewodnika po Kaplicy organizowany przez Muzeum Narodowe w Lublinie, obejmujący wiedzę dotyczącą Kaplicy Trójcy Świętej, zakończony egzaminem na przewodnika po Kaplicy;

Usługi przewodnickie – oprowadzanie zwiedzających indywidualnych lub grup zorganizowanych po ekspozycjach stałych Muzeum, Kaplicy Trójcy Świętej i donżonie.

2. Przewodnicy mogą świadczyć usługi przewodnickie w Muzeum oraz Kaplicy Trójcy Świętej dla zwiedzających indywidualnych oraz grup zorganizowanych zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu. Do oprowadzania po donżonie nie są wymagane żadne uprawnienia.
3. Muzeum nie pośredniczy w kontakcie pomiędzy Przewodnikami a osobami zainteresowanymi zwiedzaniem Muzeum.
4. Niniejszy Regulamin nie dotyczy Oddziałów i Filii Muzeum Narodowego w Lublinie.

§2

Uprawnienia do oprowadzania

1. Prawo do oprowadzania turystów indywidualnych oraz grup zorganizowanych po Muzeum lub Kaplicy Trójcy Świętej posiadają pracownicy merytoryczni Muzeum Narodowego w Lublinie oraz Przewodnicy, posiadający ważny certyfikat wystawiony przez Muzeum.
2. Certyfikat upoważniający **do oprowadzania po Muzeum** otrzymuje osoba, która spełnia łącznie następujące warunki:

- 1) ukończyła szkolenie przewodnickie zorganizowane przez Muzeum,
 - 2) uzyskała pozytywny wynik egzaminu na Przewodnika,
 - 3) podpisała oświadczenie o zapoznaniu się i respektowaniu „Zasad świadczenia usług przewodnickich przez przewodników zewnętrznych w Muzeum Narodowym w Lublinie” (Załącznik 1), „Instrukcji bezpieczeństwa pożarowego w Muzeum Narodowym w Lublinie” oraz „Regulaminu zwiedzania Muzeum Narodowego w Lublinie”.
3. Certyfikat upoważniający **do oprowadzania po Kaplicy Trójcy Świętej** otrzymuje osoba, która:
- 1) ukończyła Szkolenie po Kaplicy zorganizowane przez Muzeum;
 - 2) uzyskała pozytywny wynik egzaminu na Przewodnika po Kaplicy;
 - 3) podpisała oświadczenie o zapoznaniu się i respektowaniu „Zasad świadczenia usług przewodnickich przez przewodników zewnętrznych w Muzeum Narodowym w Lublinie” (Załącznik 1), „Instrukcji bezpieczeństwa pożarowego w Muzeum Narodowym w Lublinie” oraz „Regulaminu zwiedzania Muzeum Narodowego w Lublinie”.
4. Lista certyfikowanych Przewodników po Muzeum oraz Przewodników po Kaplicy dostępna jest na stronie internetowej Muzeum i jest na bieżąco aktualizowana.

§3

Szkolenie przewodnickie

1. Muzeum Narodowe w Lublinie organizuje szkolenia przewodnickie w celu przygotowania do oprowadzania po Muzeum oraz po Kaplicy Trójcy Świętej.
2. Szkolenia przewodnickie przeprowadzane są w terminach ustalonych przez Muzeum.
3. Informacje o prowadzonych szkoleniach przewodnickich zamieszczane są na stronie internetowej Muzeum.
4. Szkolenia przewodnickie prowadzone są przez wykwalifikowanych pracowników merytorycznych Muzeum, w szczególności kuratorów wystaw stałych oraz pracowników Działu Edukacji.
5. Udział w szkoleniu przewodnickim jest odpłatny, zgodnie z ceną podaną w ogłoszeniu o organizacji szkolenia.

§4

Egzamin na przewodnika

1. Szkolenie przewodnickie oraz Szkolenie przewodnickie po Kaplicy zakończone jest dwuetapowym egzaminem – pisemnym i ustnym, który przeprowadzany jest w terminach wyznaczonych przez Muzeum.
2. Pozytywny wynik egzaminu pisemnego jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego.
3. W przypadku negatywnego wyniku egzaminu pisemnego, osobie przysługuje prawo do jednego, bezpłatnego egzaminu poprawkowego. Koszt każdego kolejnego pisemnego egzaminu poprawkowego wynosi 40 zł.
4. Egzamin ustny odbywa się na ekspozycjach muzealnych i/lub w Kaplicy Trójcy Świętej oraz jest przeprowadzany przez komisję egzaminacyjną, powoływaną przez Dyrektora

Muzeum Narodowego w Lublinie. W skład komisji wchodzi pracownicy merytoryczni Muzeum.

5. W przypadku negatywnego wyniku egzaminu ustnego, osobie przysługuje prawo do jednego bezpłatnego egzaminu poprawkowego. Koszt każdego kolejnego ustnego egzaminu poprawkowego wynosi 100 zł.
6. Decyzje komisji egzaminacyjnej są nieodwołalne.
7. Pozytywny wynik egzaminu ustnego skutkuje otrzymaniem certyfikatu uprawniającego do oprowadzania po Muzeum Narodowym w Lublinie lub po Kaplicy Trójcy Świętej.

§5

Certyfikaty

1. Certyfikat uprawniający do oprowadzania **po Muzeum** zachowuje ważność przez **trzy lata** od dnia wydania certyfikatu.
2. Certyfikat uprawniający do oprowadzania **po Kaplicy** zachowuje ważność przez **pięć lat** od dnia wydania certyfikatu.
3. Po wygaśnięciu ważności certyfikatu, o którym mowa w ust. 1-2, osoba zainteresowana może dokonać jego prolongaty.
4. Aby dokonać prolongaty certyfikatu uprawniającego do oprowadzania po Muzeum na okres kolejnych trzech lat, należy:
 - 1) wykazać się **10 oprowadzeniami** po Muzeum poświadczonymi podpisem i pieczętą kasjera w okresie trzech lat poprzedzających bezpośrednio datę prolongaty certyfikatu;
 - 2) zgłosić chęć prolongaty certyfikatu w Dziale Edukacji Muzeum.
5. Aby dokonać prolongaty certyfikatu uprawniającego do oprowadzania po Kaplicy na okres kolejnych pięciu lat, należy:
 - 1) wykazać się **20 oprowadzeniami** po Kaplicy poświadczonymi podpisem i pieczętą kasjera w okresie pięciu lat poprzedzających bezpośrednio datę prolongaty certyfikatu;
 - 2) zgłosić chęć prolongaty certyfikatu w Dziale Edukacji Muzeum.
6. Osoby, które nie mogą wykazać się oprowadzeniami określonymi w ust. 4 pkt 1 oraz ust. 5 pkt. 1 zobowiązane są:
 - 1) uiścić opłatę manipulacyjną w wysokości **100 zł** na konto Muzeum,
 - 2) zgłosić chęć prolongaty certyfikatu w Dziale Edukacji Muzeum.
7. Przewodnicy, którzy zdali egzaminy oraz otrzymali zezwolenia na oprowadzanie po Muzeum lub Kaplicy przed dniem 1 lutego 2022 roku zobowiązani są ponownego zdania egzaminu na przewodnika celem otrzymania nowego certyfikatu, bez konieczności uczestnictwa w szkoleniu, o którym mowa w §3. Zasady organizacji egzaminu w takich przypadkach są identyczne, jak opisano w §4.
8. W szczególnych przypadkach Dyrektor Muzeum może odstąpić od konieczności zdawania egzaminu, o którym mowa w ust. 7.
9. Przewodnicy, którzy otrzymali certyfikat do oprowadzania po Muzeum lub Kaplicy oraz wyrażą zgodę na udostępnienie ich danych zostaną wpisani na listę certyfikowanych przewodników po Muzeum lub Kaplicy Trójcy Świętej, która udostępniona jest na stronie internetowej Muzeum.

10. W przypadku utraty lub zniszczenia certyfikatu możliwe jest uzyskanie duplikatu. Koszt wydania duplikatu wynosi 30 zł.
11. Wraz z certyfikatem Przewodnik otrzymuje identyfikator, który Przewodnik zobowiązany jest nosić w widocznym miejscu w czasie świadczenia usług przewodnickich po Muzeum lub Kaplicy.

§6

Prawa przewodników

1. Przewodnicy posiadający ważne **certyfikaty upoważniające do oprowadzania po Muzeum** mają prawo do:
 - 1) bezpłatnego biletu wstępu do siedziby głównej Muzeum, w tym na wystawy stałe i czasowe w celu doksztalcania się i poszerzania swojej wiedzy;
 - 2) bezpłatnego biletu wstępu do siedziby głównej Muzeum, w tym na wystawy stałe i czasowe w przypadku oprowadzania przez siebie grupy;
 - 3) wpisania na listę certyfikowanych przewodników po Muzeum, która udostępniana jest na stronie internetowej Muzeum (w przypadku pisemnie wyrażonej zgody na upublicznienie danych przewodnika, o której mowa w §5 ust. 9).
2. Przewodnicy posiadający ważne **certyfikaty upoważniające do oprowadzania po Kaplicy** mają prawo do:
 - 1) bezpłatnego biletu wstępu do Kaplicy w celu doksztalcania się i poszerzania swojej wiedzy;
 - 2) bezpłatnego biletu wstępu do Kaplicy wraz z oprowadzaną przez siebie grupą;
 - 3) ulgowego biletu wstępu na ekspozycje stałe i czasowe;
 - 4) wpisania na listę certyfikowanych przewodników po Kaplicy, która udostępniana jest na stronie internetowej Muzeum (w przypadku pisemnie wyrażonej zgody na upublicznienie danych przewodnika, o której mowa w §5 ust. 9).

§7

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się obowiązujące powszechnie przepisy prawa.
2. Niniejszy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Muzeum.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1 lutego 2022 roku, z zastrzeżeniem, że dotychczasowe uprawnienia do oprowadzani po Muzeum i Kaplicy zachowują ważność do dnia 30 kwietnia 2022 roku.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Zasady świadczenia usług przewodnickich przez przewodników zewnętrznych w Muzeum Narodowym w Lublinie.

1. Przewodnik ma obowiązek dbania o najwyższą jakość świadczonych usług oraz stałego podnoszenia poziomu swojej wiedzy.
2. Przewodnik ma obowiązek zapoznania się z Regulaminem zwiedzania Muzeum Narodowego w Lublinie, respektowania zawartych w nim zapisów oraz egzekwowania ich przestrzegania przez zwiedzających.
3. Przewodnik ma obowiązek przestrzegania obowiązujących w Muzeum przepisów, w szczególności dotyczących ochrony przeciwpożarowej, bezpieczeństwa i higieny pracy oraz Regulaminem dla Zwiedzających Muzeum Narodowe w Lublinie, dotyczącym działań profilaktycznych minimalizujących ryzyko zakażenia koronawirusem SARS-CoV-2, wywołującym chorobę COVID-19.
4. Przewodnik ma obowiązek przed każdym oprowadzaniem sprawdzić aktualne informacje dotyczące zwiedzania na stronie internetowej Muzeum.
5. Przewodnik ma obowiązek przestrzegania zakazu prowadzenia na terenie Muzeum wszelkiego handlu, w tym w szczególności biletami wstępu, publikacjami i pamiątkami.
6. Przewodnik ma obowiązek świadczenia usług przewodnickich zgodnie z wiedzą zdobytą w czasie szkoleń przewodnickich organizowanych przez Muzeum, oprowadzeń kuratorskich oraz aktualnymi publikacjami wydawanymi przez Muzeum.
7. Przewodnik ma obowiązek zachowania wysokiej kultury osobistej w kontaktach ze zwiedzającymi oraz pracownikami Muzeum.
8. Przewodnik ma obowiązek stosowania się do uwag i zaleceń pracowników Muzeum.
9. Przewodnik przed rozpoczęciem oprowadzania ma każdorazowo obowiązek okazania w kasie muzealnej ważnego certyfikatu upoważniającego do oprowadzania po Muzeum lub Kaplicy.
10. Przewodnik ma obowiązek na żądanie pracowników Muzeum okazania certyfikatu upoważniającego do oprowadzania po Muzeum lub Kaplicy. W przypadku, gdy Przewodnik nie posiada ważnego certyfikatu, przedstawiciel Muzeum może wezwać do zaprzestania oprowadzania. Niedostosowanie się do wezwania będzie skutkowało wezwaniem Ochrony Muzeum i opuszczeniem wystawy przez osobę nieuprawnioną do oprowadzania.
11. Przewodnik zobowiązany jest do telefonicznej lub mailowej rezerwacji oprowadzanych przez siebie grup, jeśli aktualne zasady zwiedzania tego wymagają.
12. Przewodnik w trakcie świadczenia usług przewodnickich ma obowiązek noszenia identyfikatora ze zdjęciem oraz imieniem i nazwiskiem, wystawionego przez Muzeum.
13. Przewodnik nie może stosować zestawu głośnomówiącego na terenie Muzeum.
Dozwolone są wyłącznie zestawy słuchawkowe.
14. W przypadku wpłynięcia do Muzeum skarg dotyczących danego przewodnika, Muzeum zastrzega sobie prawo do ich weryfikacji, a w uzasadnionych przypadkach do zawieszenia prawa do oprowadzania po Muzeum na czas określony lub całkowitego unieważnienia certyfikatu.